

Pädagogischer Medienpreis 2023: Die Gewinner



Empfehlenswerte Apps, Games und Online-Angebote für Kinder und Jugendliche wurden gewürdigt

PÄDAGOGISCHER
MEDIENPREIS
2023

Auf den Inhalt kommt es an, auch und gerade bei der Mediennutzung. Unbestrittenermaßen sind digitale Angebote heute ein selbstverständlicher Bestandteil der Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen. Die Eltern müssen sich jedoch mit der Frage auseinandersetzen, welche Inhalte sinnvoll und hilfreich sind, und hier liefert der „Pädagogische Medienpreis“ jährlich eine Antwort: Die Auszeichnung würdigt Apps, Games und Online-Angebote für Heranwachsende, die aus medienpädagogischer Sicht empfehlenswert sind.

Am 2. November 2023 fand in München die diesjährige Preisverleihung statt, bei der 15 Produkte gewürdigt wurden. Die Anbieter nahmen die Ehrungen vor rund 250 Gästen entgegen, die sich zur Veranstaltung im Kulturzentrum „Gasteig HP8“ eingefunden hatten. Verliehen wird der Preis bereits seit 1998 von der medienpädagogischen Facheinrichtung „SIN – Studio im Netz“, in der Jury haben neben pädagogischen Fachkräften auch Kinder und Jugendliche eine entscheidende Stimme.

Die Preisträger 2023 im Überblick

Angebote für Kinder

- Horse Tales - Rette Emerald Valley (Microids, Aesir Interactive), Spiel für Switch, PlayStation & Steam
- Klang² (Oberlin und Rennertz GmbH), Spiel-Sets mit App für Android & iOS
- Pauline in der Kinderklinik (Stiftung Hilfe für kranke Kinder), App für Android & iOS
- Weißt du's schon? Das Podcast Quiz (Christian Conradi), Online-Angebot
- Wildnis AR (Lisa Eder Film GmbH), App für Android & iOS

Angebote für Jugendliche

- Doktor Watson (TWENTYTWO Film GmbH), YouTube-Kanal
- Klickwinkel (Vodafone Stiftung Deutschland, MESH Collective), TikTok-Kanal
- Pentiment (Obisidan Entertainment, Xbox Game Studios), Spiel für Xbox & Steam
- Wiebkes wirre Welt (Kubikfoto), Online-Game

Angebote für die pädagogische Praxis

- Bücherbrücken (Ursel Scheffler, Minerva IT-Solutions, Poly-Book), App für Android & iOS
- Cody Block (QUBS Toys, Mawi GmbH), Lernspielzeug
- Du kannst es stoppen: ein Projekt gegen Cybermobbing (Jugendmedienzentrum T1), Website
- MACH MIT (Dr. Phil. Anke Hübel), Website
- Mission 1929 (Pfeffermind Consulting GmbH, appmotion GmbH, Weimarer Republik e.V.), Online-Game
- Planet Schule (Südwestrundfunk, Westdeutscher Rundfunk), Website

Die Preisträger im Portrait

Video-Portraits der prämierten Produkte sind in dieser [Playlist](#) zu sehen.
Die PDF-Broschüre mit Jury-Begründungen steht zum [Download](#) bereit,
eine Collage mit allen Preisträgern ist als PNG-Datei [hier verfügbar](#).

Die Beschreibungen und Jurybegründungen zu den prämierten Titeln sind unten zu finden,
weitere Informationen zum Preis sind abrufbar unter paedagogischer-medienpreis.de.

Über den Pädagogischen Medienpreis 2023

Das Ziel des Medienpreises ist es, Eltern und Pädagog*innen jährlich eine aktuelle Empfehlungsliste als Orientierungshilfe an die Hand zu geben und zugleich innovative Ideen von Firmen zu würdigen, die qualitativ hochwertige Medienprodukte veröffentlichen. Der Preis wird an Angebote verliehen, die in einem fundierten Auswahlverfahren das Prädikat „pädagogisch wertvoll“ erhalten haben – aus der Sicht von Kindern, Jugendlichen und medienpädagogischen Fachkräften.

Im Jahr 2023 finden sich viele Produkte zu bildungspolitisch relevanten Themen unter den Preisträgern, worüber sich Björn Friedrich freut, Geschäftsführer des SIN: „Als pädagogische Facheinrichtung begrüßen wir es sehr, wenn sich Angebote mit zeitgemäßen Aspekten der Medienkompetenz und der politischen Bildung beschäftigen. In diesem Jahr konnten wir ein Spiel zur Demokratiebildung, ein Web-Angebot über Verschwörungserzählungen und ein Videoprojekt gegen Cybermobbing auszeichnen. Die weiteren Preise für unterschiedlichste Medienprodukte runden die anspruchsvolle Vielfalt des Preises perfekt ab.“

Bastian Krupp, der Projektleiter des Medienpreises, verweist auf die Historie des Projekts: „Es ist erfreulich, welche Vielfalt sich in jedem Jahr aufs Neue in den ausgezeichneten Angeboten widerspiegelt. Auch in diesem Jahr können wir Angebote mit unterschiedlichen Ansätzen und Thematiken aus den Bereichen der musischen Erziehung, MINT, Medienbildung und vielem mehr auszeichnen. Die Angebote zeigen dabei auch, dass das spielerische Lernen und die Freude am Entdecken ebenfalls viel Spaß machen können.“

Die feierliche Preisverleihung des „Pädagogischen Medienpreises 2023“ fand am Donnerstag, den 02. November 2023 im Sall X des Kulturzentrums „Gasteig HP8“ in München statt. Nach der Preisübergabe vor rund 200 kleinen und großen Besucher*innen ging beim Medien-Parcours weiter, wo das Publikum die Gewinnertitel testen durfte und mit den Firmenvertreter*innen ins Gespräch kam.

Die Veranstaltung wird alljährlich im Rahmen des „Interaktiv-Medienherbst München“ realisiert und kommt zustande mit freundlicher Unterstützung durch das Kulturreferat, das Sozialreferat/Stadtjugendamt und das Referat für Bildung und Sport der Landeshauptstadt München.

Das SIN – Studio im Netz

Das SIN – Studio im Netz ist eine medienpädagogische Facheinrichtung für Kinder- und Jugendkulturarbeit. Wir begleiten Kinder, Jugendliche, Erwachsene und pädagogische Fachkräfte beim kompetenten Umgang mit digitalen Medien und setzen uns seit 1996 für eine selbstbestimmte Teilhabe an unserer digitalisierten Gesellschaft ein.

SIN – Studio im Netz e.V. ist als gemeinnützige Einrichtung und als Träger der freien Jugendhilfe anerkannt.

Kontakt:

Björn Friedrich (Geschäftsführung) und Bastian Krupp,
Telefon: 089 / 72 46 77 04, mobil: 0176 – 312 619 68,
E-Mail: friedrich@sin-net.de und krupp@sin-net.de



Die Preisträger im Detail

Angebote für Kinder

Horse Tales - Rette Emerald Valley

Microids & Aesir Interactive | Switch, PlayStation, Steam | Preis: ca. 25 € | Päd. Empfehlung: ab 8 Jahren

In diesem Reitabenteuer entwickelt sich ein harmloser Urlaubstrip in eine Rettungsmission, denn beim Besuch der Tante stellt sich heraus, dass das einst imposante Familienanwesen heruntergekommen ist. Nun stellt sich die Aufgabe, das Anwesen wieder zu altem Glanz zu führen.

Unserer Jury hat die offene, ansprechend gestaltete Welt sehr gefallen. Der Genremix aus Aufbau- und Rollenspiel hat die Jury besonders überzeugt, da auf diese Weise ein realistisches Reiterlebnis abgebildet wird. Die Züchtung der Pferde wird sinnvollerweise mit der Aufklärung über deren Bedürfnisse verknüpft, auch die folgende Story ist packend erzählt und macht neugierig auf weitere Abenteuer.

Pauline in der Kinderklinik

Hilfe für kranke Kinder - Die Stiftung & Tim Rach | Android, iOS | kostenlos | Päd. Empfehlung: ab 5 Jahren

Zusammen mit Pauline begibst du dich für einen Tag in die Kinderklinik Tübingen. Dort lernst du, wie eine Untersuchung abläuft und welche Geräte dort zum Einsatz kommen.

Die Jury ist der Ansicht, dass die App durch ihre empathische und authentische Gestaltung das Potenzial hat, Kindern die Angst vor dem Besuch im Krankenhaus zu nehmen. Die Abläufe eines Krankenhauses werden gut und nachvollziehbar dargestellt, echte Klinikfotos helfen dabei, einen realistischen Eindruck von Räumen und Geräten zu bekommen. Der Einsatz der App ist im privaten Kontext ebenso wie in Kita-Gruppen und Schulklassen denkbar. In jedem Fall ist das Angebot äußerst empfehlenswert.

Klang²

Oberlin und Rennertz GmbH | Android, iOS | Preis: 42 - 89 € | Päd. Empfehlung: ab 5 Jahren

„Klang²“ versteht sich als Sammlung von Memo-, Rate- und Puzzlespielen, in denen du das Gehörte erraten musst. Du kannst die Klangquadrate mit einem Smartphone auslesen und so die hinterlegten Sounds wiedergeben.

Klang² bietet eine tolle Auswahl an Spielvarianten, die gut vertont und abwechslungsreich gestaltet sind. Die Jury zeigte sich überzeugt von der Möglichkeit, selbst Tonaufnahmen anzufertigen und damit eigene Spiele zu entwickeln. So entsteht eine perfekte Verknüpfung von analogem Spielverhalten und kreativen Digital-Inhalten, die dank individueller Erweiterungsmöglichkeiten zu einer ansprechenden Sammlung von Gesellschaftsspielen werden.

Wildnis AR

Lisa Eder Film GmbH | Android, iOS | kostenlos | Päd. Empfehlung: ab 6 Jahren

Mithilfe von Augmented Reality (AR) erkundest du das Ökosystem Wald, kannst die Tiere und Pflanzen des Waldes in dein Zimmer holen und dort erforschen.

Die Jury war vom gestalterischen Stil der App und der hochwertigen Umsetzung der Inhalte sehr angetan. Die Einbindung von „augmented reality“, also digitalen Inhalten zur Erweiterung der wahrnehmbaren Umgebung, ist hier sehr gut gelungen und integriert sich sinnvoll in die Erkundung der Pflanzen- und Tierwelt. Die Inhalte werden gut erklärt und verständlich erläutert, zudem ist das Angebot dank Fördergelder kostenlos nutzbar. Wildnis AR ist somit ein gelungenes Beispiel für zeitgemäße, digitale Umweltbildung.

Weißt du's schon? Das Podcast Quiz

Christian Conradi | Podcast | kostenfrei | Päd. Empfehlung: ab 5 Jahren

In diesem Podcast-Quiz kannst du Zuhören, Rätseln und Lernen. So kannst du erfahren, was ein Wechselschneider ist oder wie ein Dickbauchzupfer funktioniert.

Dieses clevere Ratespiel hat auch unsere Jury überzeugt: Eine angenehme Stimme führt Kinder und Erwachsene durch kurzweilige Episoden, die stets als Quizfrage konzipiert sind. Auf schwierige Einstiegsfragen folgen einfachere Erklärungen, was nicht nur Kinder zum Weiterraten animiert. Der Podcast erklärt verschiedene Sachverhalte auf unkomplizierte Weise und präsentiert Inhalte, die nah an der Lebenswelt der Kinder sind. So entstehen hochwertige Hörrätsel, die zahlreiche Familien begeistern werden.

Angebote für Jugendliche

Pentiment

Obsidian Entertainment & Xbox Game Studios | Xbox, Steam | Preis: ca. 20 € | Päd. Empfehlung: ab 12 Jahre

Tritt in die Fußstapfen von Andreas Maler, einem Künstler, der sich in den bayerischen Alpen des 16. Jahrhunderts inmitten von Morden, Skandalen und Intrigen wiederfindet. Dieses Abenteuerspiel fokussiert sich dabei auf die Konsequenzen deiner Entscheidungen.

Die Jury ist von der interessanten grafischen Gestaltung verzückt, die von mittelalterlichen Büchern und Kunstgegenständen inspiriert ist. In einem Glossar werden religiöse und politische Hintergründe dieser Zeit erläutert. Die Ergründung der interessanten Story gepaart mit der Erkundung der großartig designten und ästhetisch höchst ansprechenden Spielwelt macht „Pentiment“ zu einer einprägsamen Erfahrung.

Doktor Watson

TWENTYTWO Film GmbH | YouTube-Kanal | kostenlos (werbefinanziert) | Päd. Empfehlung: ab 14 Jahren

Doktor Watsons YouTube-Kanal versorgt dich mit Clips zu komplexen Themen aus Wissenschaft, Weltall, Technik und Zukunft. Diese kompakten Videos vermitteln spannende Fakten auf anspruchsvolle und zugleich unterhaltsame Weise.

Der Jury haben die durchweg professionellen Wissenschaftsvideos sehr gut gefallen. Die Clips behandeln zukunftsrelevante Themen, die sorgfältig recherchiert sind und Wissen in einer zeitgemäßen, unterhaltsamen und ansprechenden Form vermitteln. Dem Kanal gelingt es hierbei, einen wichtigen Part der Wissenschaftskommunikation zu belegen, indem hochkomplexe Themen für ein junges Zielpublikum einfach und verständlich erklärt werden.

Klickwinkel

Vodafone Stiftung Deutschland & MESH Collective | TikTok-Kanal | kostenlos | Päd. Empfehlung: ab 12 Jahren

Die Initiative Klickwinkel klärt junge Menschen über vielfältige Aspekte unserer digitalen Welt auf und präsentiert in ihrem TikTok-Kanal bekannte Creator:innen, die sich mit verschiedenen Digital-Themen beschäftigen.

Der Ansatz, Jugendlichen auf unterhaltsame Weise Medienkompetenz zu vermitteln, wird von unserer Jury als gute Idee mit bestens gelungener Umsetzung gewürdigt. Die Clips sind unterhaltsam und abwechslungsreich produziert und werden von Content-Creator:innen präsentiert, die als Teil der Online-Jugendkultur etabliert sind. Die Mischung aus relevanten Themen und der gelungenen Produktion macht den Kanal für das junge Zielpublikum attraktiv.

Wiebkes wirre Welt

Kubikfoto | Online-Game | kostenlos | Päd. Empfehlung: ab 12 Jahren

In diesem Online-Spiel gehst du Verschwörungsmythen auf den Grund. Du lernst, was es mit QAnon, der Erzählung von der Flacherde und vielen weiteren vermeintlichen Verschwörungen auf sich hat und wie du Verschwörungsmythen erkennen und entlarven kannst.

Der Jury gefällt die hervorragende Aufarbeitung des Themas „Verschwörungserzählungen“ sehr gut, die in einem spannenden Online-Game präsentiert wird und dabei viele lehrreiche Informationen liefert. Die Inhalte werden unterhaltsam und ansprechend vermittelt. Ergänzend werden zudem Begleitmaterialien mit Hintergrundinformationen bereitgestellt, die den Einsatz im pädagogischen Kontext unterstützen.

Angebote für die pädagogische Praxis

Cody Block

QUBS Toys, Mawi GmbH | Lernspielzeug | Preis: ca. 259 € | Päd. Empfehlung: ab 3 Jahre

Mit dem Holzauto „Cody“ erlernen Kinder ihre ersten Programmierschritte. Das Spiel vermittelt Grundelemente des informatischen Denkens, indem Holzblöcke mit unterschiedlichen Funktionen verwendet werden.

Die Jury sieht einen besonderen Mehrwert darin, dass mehrere Kinder gemeinsam an Lösungen arbeiten können. Sie müssen mit den Blöcken experimentieren, so dass sie spielerisch an das Verständnis des Programmierens herangeführt werden. Durch verschiedene Hindernisse kann der Schwierigkeitsgrad verändert werden, wodurch die Motivation erhalten bleibt und neue Coding-Möglichkeiten getestet werden. Besonders gut eignet sich Cody Block für den Einsatz in der Kita.

MACH MIT

Dr. Phil. Anke Hübel | Website | kostenlos | Päd. Empfehlung: ab 6 Jahre (für Eltern)

Diese Online-Sammelstelle listet pädagogisch durchdachte Angebote auf, die die Neugierde von Kindern und Familien wecken und ihre Freude am Forschen, Lernen, Entdecken und Gestalten befördern.

Die umfangreiche Sammlung hat unsere Jury beeindruckt, da sie trotz der vielfältigen Inhalte sehr gut gegliedert und strukturiert ist. Die schöne Website lebt von ihrer multimedialen Vielfalt und den diversen Angeboten, die zum Ausprobieren und Mitmachen anregen. Die besondere Stärke von „Mach mit“ liegt laut unserer Jury darin, dass Eltern und pädagogische Fachkräfte hier eine wertvolle Datenbank mit hervorragend aufgearbeiteten Empfehlungen und Materialien vorfinden.

Bücherbrücken

Ursel Scheffler, Minerva IT-Solutions, Poly-Book | Android, iOS | kostenfrei | Päd. Empfehlung: ab 5 Jahre

Das Ziel dieser mehrsprachigen Lese- und Vorlese-App ist es, Kinder beim Spracherwerb zu fördern und ihnen die Integration zu erleichtern. „Bücher sind wie Brücken zwischen Menschen und Völkern“, so lautet das Motto hinter diesem Projekt. Die Bücher der Autorin Ursel Scheffler sind in der App auf Deutsch, Englisch, Russisch, Polnisch und Ukrainisch verfügbar.

Die Jury ist von dem mehrsprachigen Angebot begeistert und sieht hier ein hilfreiches Tool, um Lese- und Sprachfähigkeiten von Kindern zu verbessern. Hervorzuheben ist dabei das hohe Engagement der Verantwortlichen, die dieses Herzensprojekt mit Leben füllen und mit Leidenschaft vorantreiben.

Mission 1929 - Freiheit unter Druck

Pfeffermind Consulting GmbH, appmotion GmbH, Weimarer Republik e.V. | Online-Game | kostenlos | Päd. Empfehlung: ab 13 Jahre

Wir schreiben das Jahr 1929. Eine junge Journalistin erlebt, wie die Weimarer Republik durch die Feinde der Demokratie bedroht wird. Es gilt, Informationen zu verbreiten, um die Menschen vor der wachsenden Gefahr zu warnen.

Die Jury würdigt dieses Spiel als einen gelungenen Ansatz der politischen Bildung und der spielerischen Wissensvermittlung. Die Spielenden erhalten einen Einblick in die Lebensrealität der Menschen in der Weimarer Republik, Demokratiebildung wird so anhand eines erschreckend aktuellen Beispiels in modernem Format umgesetzt. Dank der gelungenen Konzeption ist „Mission 1929“ ein enorm wertvolles, kostenloses Online-Game.

Du kannst es stoppen: ein Projekt gegen Cybermobbing

Jugendmedienzentrum T1 | Website | kostenlos | Päd. Empfehlung: ab 10 Jahren

Der Kurzfilm „Du kannst es stoppen“ entstand im Rahmen eines Anti-Cybermobbing-Projekts des Jugendmedienzentrums T1. Ergänzend steht ein ausführliches Filmquiz bereit, das zur Prävention von Cybermobbing und zur Förderung von Zivilcourage im Internet entwickelt wurde. Ein thematisch passender Hip-Hop-Clip rundet das Gesamtpaket ab.

Die Jury würdigt mit ihrer Auszeichnung das starke Engagement der Projektverantwortlichen, das bei der Sichtung der Ergebnisse deutlich sichtbar wurde. Die Materialien sind hochwertig konzipiert und zeitgemäß produziert, so dass sie hervorragend in der offenen Jugendarbeit wie auch im Schulunterricht eingesetzt werden können.

Planet Schule

Südwestrundfunk (SWR), Westdeutscher Rundfunk (WDR) | Website | kostenlos | Päd. Empfehlung: ab 6 Jahren

Hier findet sich eine umfangreiche Sammlung an Materialien für den Unterricht: Filme, Lernspiele, Unterrichtsmaterialien, Arbeitsblätter sowie Unterstützung für Referate, Prüfungen und Hausaufgaben. Daneben werden spannende thematische Schwerpunkte zu zeitaktuellen Themen präsentiert.

Unsere Jury war sich darin einig, dass dieses großartige Angebot mit einem Medienpreis ausgezeichnet werden muss. Das Portal bietet spannende und vielfältige Formate, die gut recherchiert und professionell präsentiert sind. Da die Seite gut durchsuchbar ist, bietet sie eine wahre Fundgrube für Lehrkräfte und ist zugleich ein attraktives Angebot für Kinder und Jugendliche.

SIN - Studio im Netz e.V.

Haus der Medienbildung
Heiglhofstraße 1
81377 München



Website: www.studioimnetz.de

[Instagram](#) | [Facebook](#) | [YouTube](#) | [LinkedIn](#) | [Mastodon](#)